

ENEA

BIO | JOSEP LLUSCA



ENEAA inició su actividad en 1984 con la clara vocación de Fabricar y Comercializar Mobiliario de diseño contemporáneo, idóneo para todo tipo de espacios.

La filosofía de ENEAA es crear valor en forma de producto y servicio diferenciador y ofrecer soluciones al amplio mercado mundial, a través de un diseño innovador y personalizado, industrializado con el máximo rigor y exigencias de calidad, enfocados a la excelencia. La perseverancia para lograr estas cualidades ha posicionado a ENEAA a la vanguardia del sector, reconocido por el mercado por su presencia internacional, en multitud de edificios singulares, de la mano de prestigiosos arquitectos. Al mismo tiempo, ENEAA ha obtenido numerosos galardones, refrendando su diseño vanguardista, gracias a la colaboración de Diseñadores de contrastado prestigio y experiencia. BIO es la nueva propuesta de Josep Llusçà para ENEAA.

ENEAA began operating in 1984, with a clear goal to manufacture and market contemporary design furniture, ideal for all types of spaces.

ENEAA's philosophy is to create value through a differentiating product and service, and to offer solutions to the wide world market through innovative and customised design, industrialised with the highest precision and quality requirements, focused on excellence.

Its perseverance to achieve these qualities has positioned ENEAA at the forefront of the sector and is recognised on the market for its international presence in many unique buildings, along with prestigious architects. At the same time, ENEAA has won numerous awards that endorse its avant-garde design, thanks to the collaboration of designers of great prestige and experience.

BIO is Josep Llusçà's new proposal for ENEAA.

JOSEP LLUSCÀ (Barcelona, 1948)
Diseñador Industrial por la Escuela Eina de Barcelona.

Los diseños de Llusçà se erigen en propuesta cultural capaz de imponer amablemente nuevos modos de ver y hacer las cosas, conciliando racionalismo y organicismo. Por un lado entronca con las bases minimalistas que subyacen en el racionalismo y por otro, intenta sustituir la obligada línea recta de éste, por la sensual y más humana línea curva extraída del universo orgánico. En Llusçà, el diseño se resuelve en la forma, la función, la ergonomía y la ecología como pretexto básico de su trabajo, pasando la seducción del objeto inevitablemente por la innovación, la durabilidad y la eficacia, al servicio de unas necesidades concretas.

Industrial Designer in Eina School of Barcelona.

Llusçà designs are built in cultural proposal able to impose kindly new ways of watching and doing things, reconciling rationalism and organicism. On one side is connected with the minimalist bases underlying rationalism and secondly, attempts to replace the straight line required by the sensual and humane curved line drawn from the organic universe.

In Llusçà, the design is resolved in the form, function, ergonomics and ecology as basic pretext of his work, passing the seduction of the object though inevitably the innovation, durability and efficiency, in service of specific needs.

Premios / Awards:

"Delta de Oro y Plata" (ADI-FAD), "Industrial Design Excellence Award" (IDSA-USA), "IF Product Design Award for Excellence Design" (IFIndustrie Forum Design - Hannover), "Best of Neocon" (Chicago), "ID Honourable Mention in Furniture" (New York), "Bronze Award" (Institute of Business Designers - USA), "Award for High Design Quality" (Design Zentrum Nordrhein Westfalen Germany), "Premio Nacional de Diseño" en España, ...



Josep Llusçà

BIO







BIO

Sencilla, recta, neutra, atemporal...
Así es BIO, una silla de respaldo corto.
Creada y pensada a partir de una
estructura de tubo de acero, lacada o
cromada, que se integra a la perfec-
ción con el asiento y el respaldo.

Simple, straight, neutral, timeless...
This is what a BIO is like, a chair with
a low back. Created and designed
from a structure of stainless steel
tubing, lacquered or chrome-plated,
which is perfectly integrated into the
seat and the back.



BIO-L

Sencilla, recta, neutra, atemporal...
Así también es BIO-L, pero de res-
paldo alto.

2 hermanas que nacen bajo una
misma premisa, integrarse con faci-
lidad a cualquier tipo de espacio
dándole mayor personalidad.

Simple, straight, neutral, timeless...
This is also what BIO-L is like, but
with a high back. 2 sister items made
following the same premise, that of
fitting into any type of space, giving it
greater personality.



BIO

Polipropileno, reciclable. Tapizado, 100% algodón, poliéster, lana virgen. Asiento y respaldo permiten jugar con materiales y acabados para vestir a BIO con el estilo que más guste.

Polypropylene, recyclable. Upholstered, 100% cotton, polyester, virgin wool. The seat and back allow you to play with materials and finishes to dress BIO up in the style that you like the best.





BIO-L

Además, disponen de un sistema de conexión, perfecto para crear filas fijas, tanto en centros de enseñanza como en auditorios y salas de conferencias.

They also have a linking system, which is perfect for creating fixed rows, whether in schools or auditoriums or conference halls.





BIO-L

Funcional y versátil, la silla BIO SIN BRAZOS, está pensada para solucionar todas las necesidades de los más diversos espacios.

Desde casas particulares, cafeterías, restaurantes, bibliotecas... hasta las más amplias instalaciones.

Functional and versatile, the BIO WITHOUT ARMRESTS chair is designed to meet the needs of the most varied spaces, from private homes, coffee shops, restaurants, libraries... to the largest facilities.









BIO-L

Resistente y estilizada, la silla BIO CON BRAZOS reúne entre sus características más destacables la comodidad de su asiento y la eficacia de sus formas. Si a eso, le sumamos su ligereza y apilabilidad, la hacen perfecta para salas de reuniones.

Sturdy and stylised, among the most outstanding features of the BIO WITH ARMRESTS chair are the comfort of its seat and its smooth lines. These features, as well as being light and stackable, make it perfect for meeting rooms.









BIO

Al igual que sus compañeras de serie, la BIO giratoria, con apoyo de cinco ruedas y asiento regulable en altura, puede incorporar reposa-brazos.

Like the other items in the series, the swivelling BIO chair, supported by five wheels and with a seat with adjustable height, can also have armrests.



BIO-L

Con o sin brazos, de respaldo corto o respaldo alto, según las necesidades de su usuario.

It comes with or without armrests, with a high or low back, according to the user's needs.



BIO

Pensada para puestos de trabajo en oficinas o despachos, garantiza máxima ergonomía y funcionalidad en sus múltiples prestaciones.

Designed for workplaces in offices and studies, it guarantees maximum ergonomics and functionality with its multiple features.

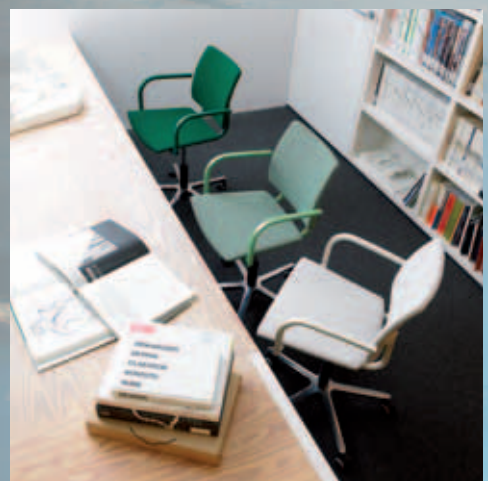




BIO-L

Beige, amarillo, verde o ... Enea dispone de un amplio catálogo de tapicerías para escoger el color más adecuado en cada caso.

Beige, yellow, green, or ... Enea has an extensive catalogue of upholsteries so that you can choose the most appropriate colour in each case.



BIO, BIO-L

La bancada BIO permite realizar composiciones de 5 sillas sobre un bastidor de acero. Con o sin brazos, de respaldo corto o largo, la bancada permite incorporar mesas, tanto en sus extremos como intercaladas entre los asientos.

BIO benching allows compositions of 5 chairs on a steel frame. With or without armrests, with a high or low back, the benching allows tables to be included both at the ends and interspersed between the seats.





BIO-L

Ideal para grandes instalaciones, recepciones y esperas, la bancada BIO reúne toda la comodidad de las sillas con la versatilidad y practicidad de los bancos.

Ideal for large facilities, reception areas and waiting rooms, BIO benching brings together all of the comfort of chairs and the versatility and practicality of benches.







BIO

El programa BIO se completa con la posibilidad de combinar el color de la estructura del tubo de acero lacado con el color del polipropileno o la tapicería, obteniendo así resultados de lo más sorprendentes y personalizando cada espacio a su medida.

The BIO program is completed by the possibility of matching the colour of the structure of the lacquered steel tube to the colour of the polypropylene or the upholstery, thus obtaining the most surprising results, customising any space.



MATERIALES MATERIALS

La construcción de todos los productos de ENEA se realizan seleccionando materiales óptimos para cada aplicación y funcionalidad y con objeto de preservar el medio ambiente acorde a las normativas de Ecodiseño.

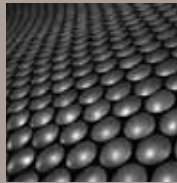
Los materiales utilizados podemos clasificarlos de la siguiente manera:

The construction of all ENEA products are made by selecting the best materials for each application and functionality in order to preserve the environment according to the regulations of Ecodesign.

The materials used can be classified as follows:



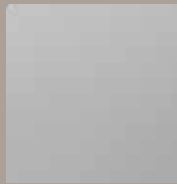
Acero
Steel



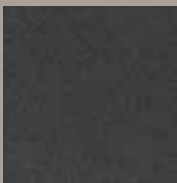
Aluminio
Aluminium



Pintura epoxi
Epoxy paint



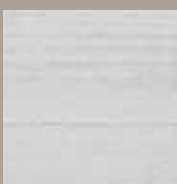
Polipropileno
Polypropylene



Tela/piel
Fabric/piel



Madera
Wood



Estratificado/Melamina
Stratified/Melamine



Cristal
Glass

ACABADOS FINISHES

ENEA trabaja con amplia variedad de acabados para cada material, los cuales se resumen de la siguiente manera:

- Pintura epoxi: tricapa y acabado laca, brillo/mate, liso, texturado, ...
- Polipropileno: 10 colores estándares.
- Tela: Algodón, polyester, lana virgen de Kvadrat, Gabriel y Camira
- Piel: Cuero vacuno europeo
- Madera: Haya, roble, arce, cerezo, nogal, wengue, etc.
- Estratificado/Melamina: más de 5 colores estándares.
- Cristal: 7 colores estándares.

Los colores de cada acabado consultar en ENEA ó en www.eneadesign.com

ENEA is working with a wide variety of finishes for each material, which are summarized as follows:

- Epoxy paint: Tri Coat and lacquer finish, bright/matt, smooth, textured, ...
- Polypropylene: 10 standard colors.
- Fabric: Cotton, polyester, wool Kvadrat, Gabriel and Camira
- Leather: Leather European cattle
- Wood: beech, oak, maple, cherry, walnut, wenge, etc..
- Laminate / Melamine: more than 5 standard colors.
- Glass: 7 standard colors.

The colors of each finish available on ENEA or on www.eneadesign.com

FOTÓGRAFO: DANIEL LLUSCÀ. FIDGI.

AGRADECIMIENTOS: a todo el equipo de diseño gráfico, fotografía y montaje de este catálogo que ha logrado que la familia BIO sea una parte de ellos. Muchas gracias.

ACKNOWLEDGEMENTS: Many thanks to all of the team that has worked on the graphic design, photography and assembly of this catalogue, which has made the BIO family a part of the team.

DISEÑO Y DIRECCIÓN DE ARTE: NOMON DESIGN®

CERTIFICADOS DE CALIDAD QUALITY CERTIFICATES

Resultados Satisfactorios en los Ensayos de Resistencia Estructural según norma UNE 11.010-89 Nivel de Ensayo 5 (público severo).

Certificado de Registro de Empresa de Aseguramiento de la Calidad UNE-EN ISO 9001: 1994 Sistemas de la Calidad.

Certificado del Sistema de Gestión Ambiental UNE-EN ISO 14001.

Certificado del Sistema de Gestión de Ecodiseño UNE 150301-EN ISO 14006.

Satisfactory results in Structural Resistance Tests under the UNE 11.010-89 Test level 5 standard (strict public assessment).

UNE-EN ISO 9001 Quality Assurance Company Register Certificate: 2000 Quality Management Systems.

Certificate of Environmental Management System UNE-EN ISO 14001.

Management System Certificate of Ecodesign UNE 150301-EN ISO 14006.

Zufriedenstellende Ergebnisse bei den Widerstandstests der Struktur nach UNE Norm 11.010-89 Prüfgrad 5 (starke öffentliche Beanspruchung.)

Registrierzertifikat als Firma mit Qualitätssicherung nach UNE-EN ISO 9001: 2000 Qualitätsmanagementsysteme.

Umweltmanagementsystem Zertifikat UNE-EN ISO 14001.

Ecodesign Zertifikat UNE 150301-EN ISO 14006 Management System.

Résultats Satisfaisants aux Essais de Résistance Structurelle selon la norme UNE 11.010-89 Niveau d'Essai 5 (public sévère).

Certificat de Registre d'Entreprise d'Assurance de la Qualité UNE-EN ISO 9001: 2000 Systèmes de Gestion de la Qualité.

Certificat du Système de Gestion Environnementale UNE-EN ISO 14001.

Système de Gestion Certificat UNE 150301-EN ISO 14006 Écoconception.

Risultati Soddisfacenti nei Collaudi di Resistenza Strutturale secondo la normativa UNE 11.010-89 Livello di Collaudo 5 (pubblico severo).

Certificato di Registro di Ditta di Garanzia della Qualità UNE-EN ISO 9001: 2000 Sistemi di Gestione della Qualità.

Certificato di Sistema di Gestione Ambientale UNE-EN ISO 14001.

Certificato di Gestione Sistema di Ecodesign UNE 150301-EN ISO 14006.

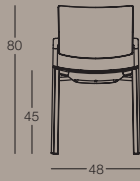


BIO

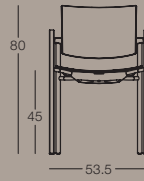
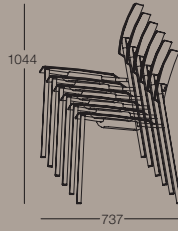
SILLA EN POLIPROPILENO VISTO O TAPIZADO
CHAIR IN HARD OR UPHOLSTERED PROLYPPYLENE

1. Apilable · Stackable
2. Conectabilidad con o sin tablilla
Can be connected with or without writing arm
3. Tablilla de escritura · Writing arm

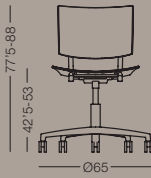
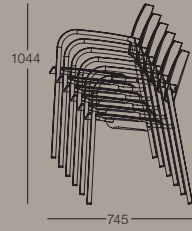
BIO SILLA · CHAIR



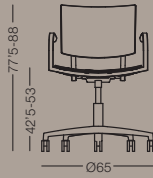
Sin brazos · Without arms



Con brazos · With arms

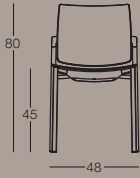


OFICINA sin brazos
OFFICE without arms

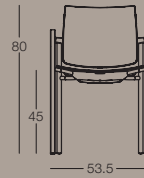
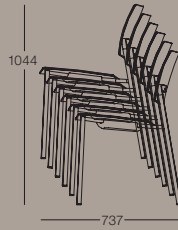


OFICINA con brazos
OFFICE with arms

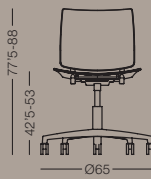
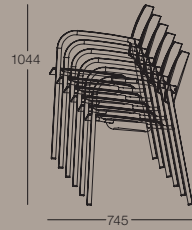
BIO-L SILLA RESPALDO LARGO HIGH BACKREST CHAIR



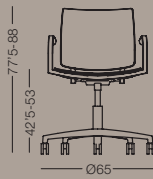
Sin brazos · Without arms



Con brazos · With arms

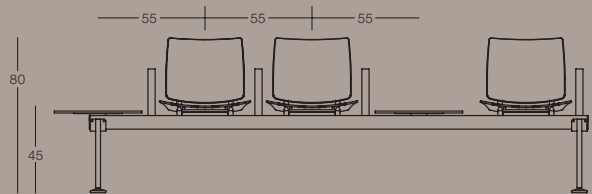
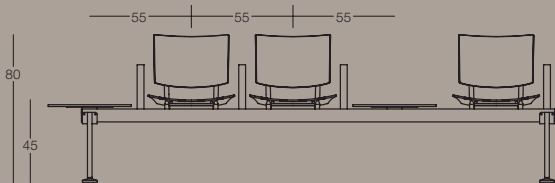


OFICINA sin brazos
OFFICE without arms



OFICINA con brazos
OFFICE with arms

BIO · BIO-L BANCADA · BENCH SEAT



ENECA

ENECA Ola auzoa 4, E-20250 Legorreta (Gipuzcoa) SPAIN · T +34 943 80 62 75 · F +34 943 80 61 74 · email enea@eneadesign.com · www.eneadesign.com