

ENEA

**LOTTUS** | LIEVORE ALTHERR MOLINA

THN



ENEAA inició su actividad en 1984 con la clara vocación de Fabricar y Comercializar Mobiliario de diseño contemporáneo, idóneo para todo tipo de espacios. La filosofía de ENEAA es crear valor en forma de producto y servicio diferenciador y ofrecer soluciones al amplio mercado mundial, a través de un diseño innovador y personalizado, industrializado con el máximo rigor y exigencias de calidad, enfocados a la excelencia.

La perseverancia para lograr estas cualidades ha posicionado a ENEAA a la vanguardia del sector, reconocido por el mercado por su presencia internacional, en multitud de edificios singulares, de la mano de prestigiosos arquitectos. Al mismo tiempo, ENEAA ha obtenido numerosos galardones, refrendando su diseño vanguardista, gracias a la colaboración de Diseñadores de contrastado prestigio y experiencia.

LOTTUS es la nueva propuesta de Lievore Altherr Molina para ENEAA.

ENEAA began operating in 1984, with a clear goal to manufacture and market contemporary design furniture, ideal for all types of spaces.

ENEAA's philosophy is to create value through a differentiating product and service, and to offer solutions to the wide world market through innovative and customised design, industrialised with the highest precision and quality requirements, focused on excellence.

Its perseverance to achieve these qualities has positioned ENEAA at the forefront of the sector and is recognised on the market for its international presence in many unique buildings, along with prestigious architects. At the same time, ENEAA has won numerous awards that endorse its avant-garde design, thanks to the collaboration of designers of great prestige and experience.

Lottus is Lievore Altherr Molina's new proposal for ENEAA.

[www.eneadesign.com](http://www.eneadesign.com)

El estudio Lievore Altherr Molina, formado por Alberto Lievore, Jeannette Altherr y Manel Molina, nace con la unión de los tres socios en 1991. Se dedica al diseño de producto y a la consultoría y dirección de arte de varias empresas, ofreciendo soluciones individualizadas a la industria. Conocido por sus diseños de mobiliario, desarrolla además proyectos de diseño interior, diseño de envases y diseño de producto. En numerosas ocasiones dicta seminarios y cursos colaborando con varias Universidades españolas en la formación de nuevos profesionales.

Actualmente colabora en proyectos para España, Italia y Estados Unidos destacando entre sus clientes empresas como Andreu World, Arketipo, Arper, Arruti, Bellato, Bernhardt, Casamilano, Do+Ce, Dona, Emmebi, Foscarini, Halifax, Metalarte, Orizzonti, Perobell, Poltrona Frau, Roda, Santa & Cole, Segis, Sovet, Sunroller, Tacchini, Tisettanta, Verzelloni, Vibia, etc. Galardonado con el Premio Nacional de Diseño (1999) ha recibido numerosos premios nacionales e internacionales entre los cuales varios Delta de Oro y de Plata. Ha realizado Exposiciones Personales y Muestras en Barcelona, Colonia, Chicago, Estocolmo, Helsinki, Lisboa, Londres, Louisiana, Madrid, Malmö, Milán, Nueva York, París y Tokio. Sus trabajos se publican regularmente en todas las revistas especializadas nacionales y extranjeras.

The Lievore Altherr Molina studio was founded by the three partners, Alberto Lievore, Jeannette Altherr and Manel Molina in 1991. It is devoted to product design, consultancy and art direction for several companies, and offers individual solutions to industry. Known for its furniture designs, it is also involved in interior design projects, as well as packaging and product design. It has given seminars and courses on numerous occasions, collaborating with several Spanish universities in training new professionals.

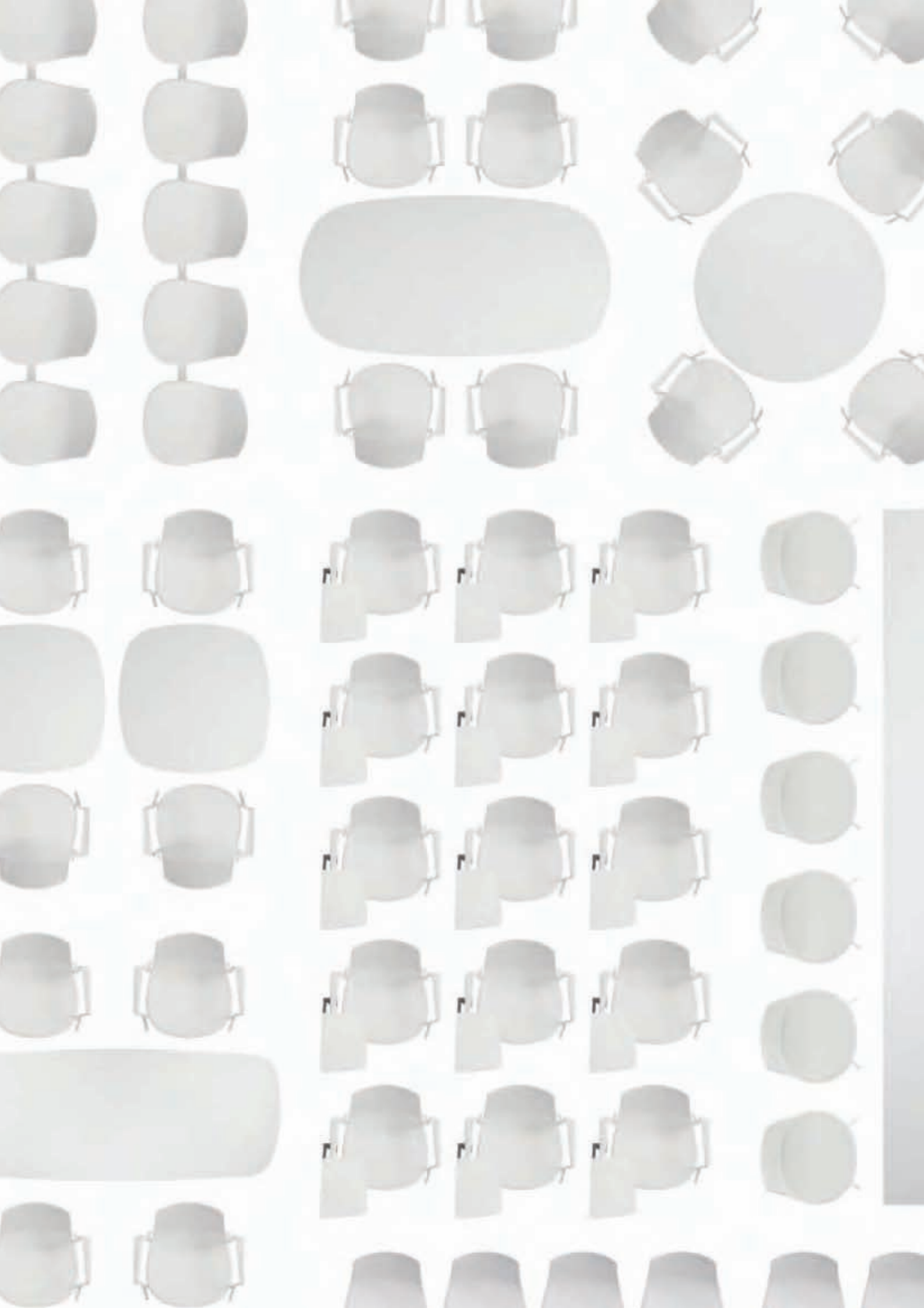
It is currently working on projects in Spain, Italy and the United States, and has worked with companies like Andreu World, Arketipo, Arper, Arruti, Bellato, Bernhardt, Casamilano, Do+Ce, Dona, Emmebi, Foscarini, Halifax, Metalarte, Orizzonti, Perobell, Poltrona Frau, Roda, Santa & Cole, Segis, Sovet, Sunroller, Tacchini, Tisettanta, Verzelloni and Vibia. Winner of the National Design Award (1999), it has received numerous national and international awards, including several Gold and Silver Delta. It has held Exhibitions and Fairs in Barcelona, Cologne, Chicago, Stockholm, Helsinki, Lisbon, London, Louisiana, Madrid, Malmö, Milan, New York, Paris and Tokyo. Examples of its work are published regularly in all the specialist national and international magazines.

[www.lievorealtherrmolina.com](http://www.lievorealtherrmolina.com)



LOTTUS es un sistema que agrupa una suma de programas de sillas, bancadas, taburetes y mesas que asocia imaginación y confort bajo un carácter optimista y amable, ofreciendo soluciones versátiles y muy adaptables a las exigencias actuales del mercado.

LOTTUS is a system which includes a variety of programs with chairs, beams, stools and tables which bring together imagination and comfort in an optimistic and friendly manner, offering versatile and adaptable solutions to current market requirements.



POR LA  
MAÑANA  
IN THE  
MORNING























Producto de diseño contemporáneo y atemporal, industrializado bajo parámetros medioambientales, de ecodiseño, de fácil uso y mantenimiento.

Product of contemporary and timeless design, industrialized within environmental parameters, combining ecological design and ease to use and maintenance.



# APRENDIENDO LEARNING







Apilable, conectable con ó sin brazos, transportable y almacenable con trolley. Tiene la posibilidad de incorporar tablilla de escritura, logrando un sistema perfecto para todo tipo de instalaciones contract, en especial aulas y salas de conferencia.

Stackable, connectable with or without arms, LOTTUS is transportable and storable on a trolley holding 12 units. A writing table may be incorporated, achieving a perfect system for all types of contract facilities, especially classrooms and conference rooms.





Paleta con conexión - Writing table with linking



Bandeja apilamiento - Stacking pad



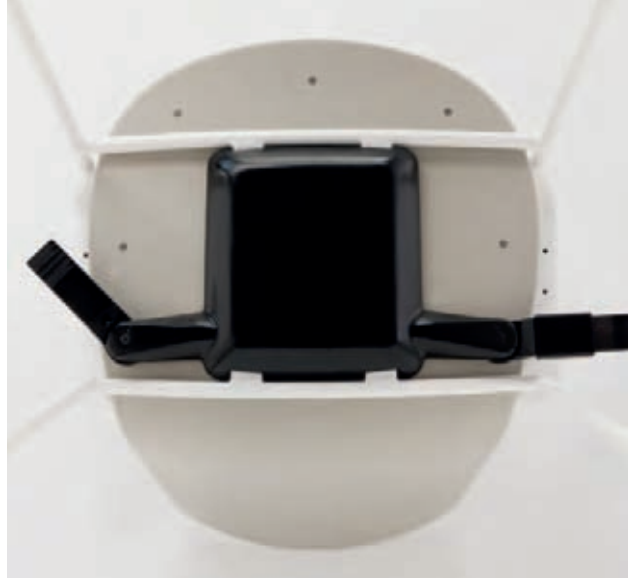
Paleta con conexión - Writing table with linking



Carro para 6 unidades - Trolley for 6 units



Paleta sin brazos - Writing table without arms



Bandeja apilamiento con conexión - Stacking pad with linking



Carro para 12 unidades - Trolley for 12 units



Conexión sillas - Chair Linking device



Sillas conectadas - Linking chairs







DESIGN  
MAGAZINE

DESIGN  
MAGAZINE

DESIGN  
MAGAZINE

DESIGN  
MAGAZINE

DESIGN  
MAGAZINE

DESIGN  
MAGAZINE

DESIGN  
MAGAZINE







El sistema LOTTUS también está pensado para los más pequeños. Resistente y práctico, está disponible en 3 medidas distintas: altura asiento 30cm – 34cm – 38cm.

The LOTTUS system is also designed for the children. Strong and practical, it is available in 3 different sizes: seat height 30cm - 34cm - 38cm.





EN EL  
TRABAJO  
AT WORK





Para adaptarse al mundo de la oficina, el sistema incorpora soluciones de versiones giratorias y confidente. Con o sin brazos, nos acompaña en el día a día de nuestra vida laboral.

To adapt to the world of the office, the system incorporates swivel versions and confident solutions. With or without arms, the LOTTUS is with us in everyday working lives.















Sencillo, funcional y cómodo, un taburete idóneo para resolver una amplísima gama de situaciones ya sea en contract como en hábitat. El sistema permite escoger entre 3 tipos de base metálica: el pie central giratorio, el 4 patas giratorio o el pie patín fijo, opciones en 2 alturas posibles: H=75cm y H=65cm.

A simple, functional and comfortable stool suitable for use in a wide range of situations, whether used for contract or in habitat. The system allows you to choose from 3 types of metal bases: central swivel foot, swivel 4 feet or sled version, all in 2 possible heights: 75cm and 65cm.









La bancada LOTTUS permite agrupar hasta 5 puestos sobre una misma estructura, incorporando mesas y brazos, tanto en sus extremos como intercalados.

The LOTTUS beam system lets us group up to 5 positions on the same frame, incorporating tables and arms, both ends as inners.









# TIEMPO LIBRE FREE TIME



LOTTUS presenta bajo un mismo diseño de asiento, un confort adecuado para cada uso y mercado, permitiendo ofrecer la carcasa en polipropileno monocolor o bicolor, tapicería en asiento y carcasa tapizada o en madera de Roble.

LOTTUS introduces, within the same design of seat, the correct level of comfort for each use and market, allowing us to offer mono or bi-colour polypropylene shell, upholstered seat, upholstered shell or made in oak wood.







La galleta del asiento LOTTUS nos sugiere un juego de soluciones muy versátil, donde se pueden obtener alternancias entre diferentes acabados de polipropileno, amplia gama de tapicerías y piel de ENEA.

The LOTTUS seat pad offers a very versatile set of solutions, where it is possible to interchange in different finishes between a wide range of polypropylenes, fabrics and leathers of ENEA.

























# RESUMEN SUMMARY

Cada programa LOTTUS engloba diversas combinaciones de uso: sillería con o sin brazos, sillas confidentes patín o giratorias, sillas de oficina, de uso individual o bancadas con o sin brazos, soluciones para mercado infantil, taburetes de diferentes alturas giratorias o fijas, junto a un programa de mesas.

Every LOTTUS program includes various combinations of use: chairs with or without arms, confident sled chairs or swivel, office chairs, single use or beams with or without arms, children's market solutions, different heights of stools in swivel or fixed versions, together with a range of tables.





Carcasa - Shell



Patas - Legs



Brazos - Arms



Apliables - Stackables



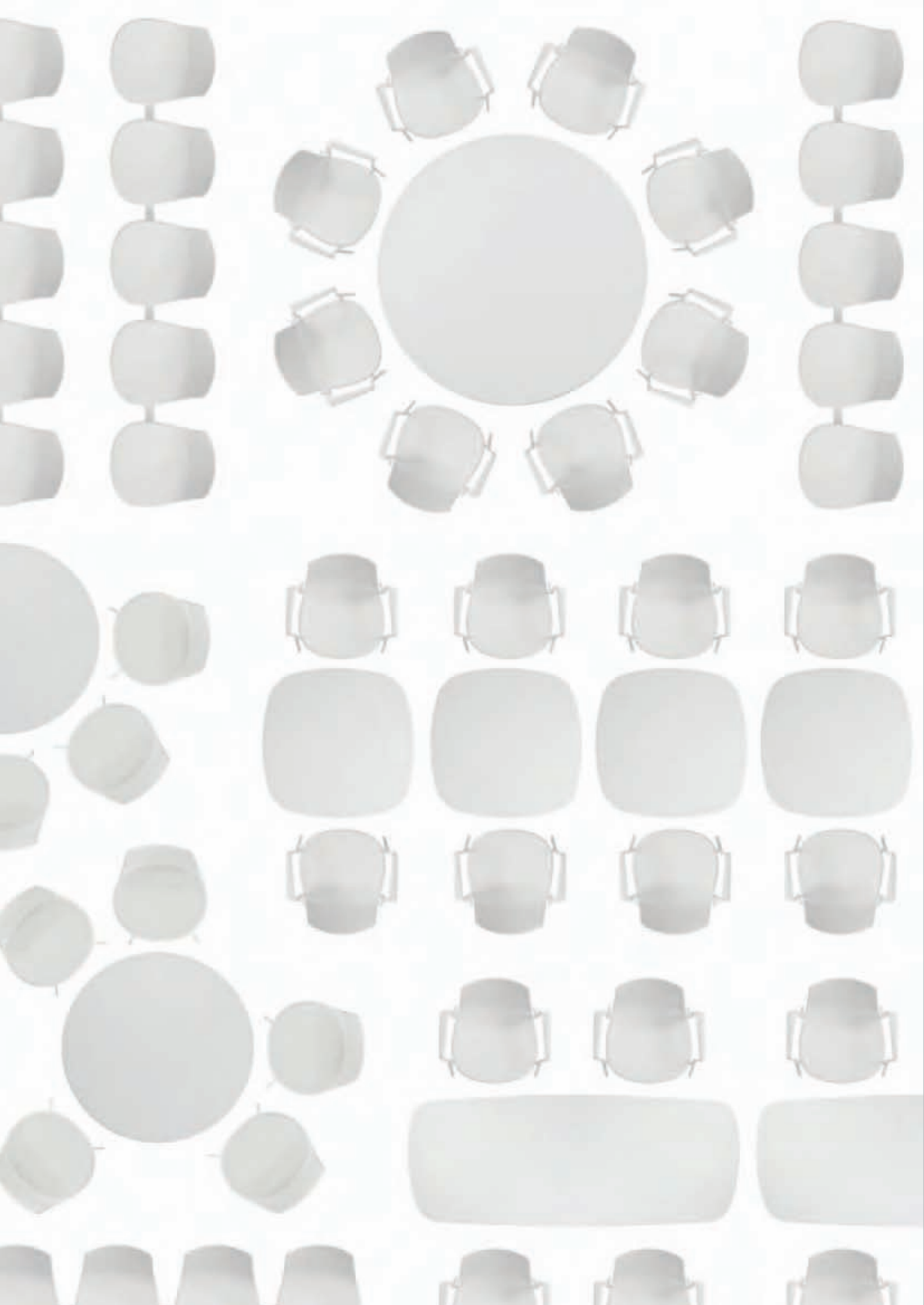
Taburetes - Stools

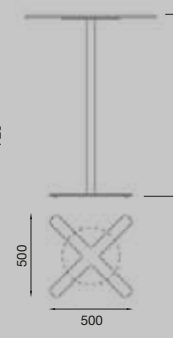
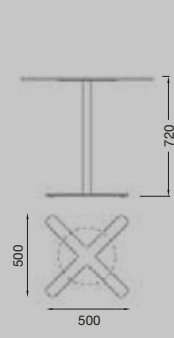
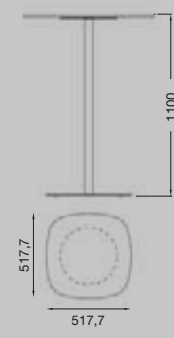
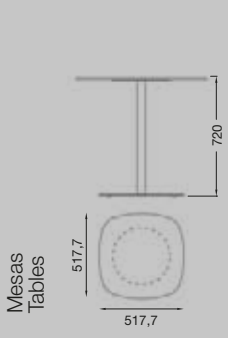
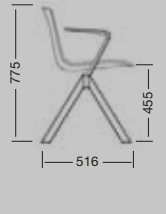
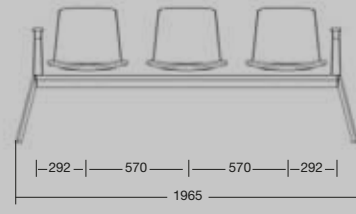
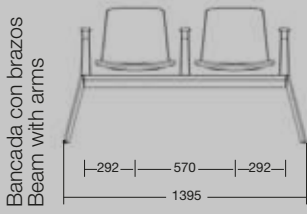
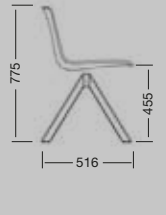
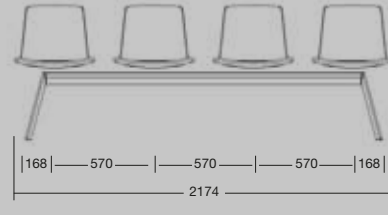
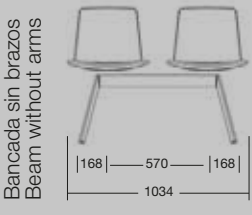
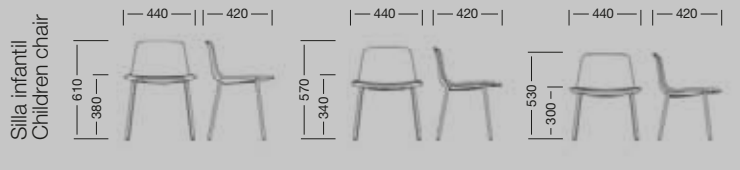
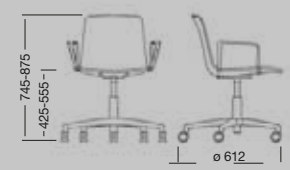
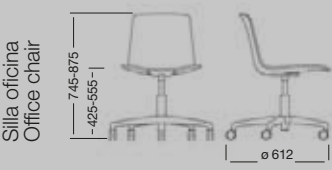
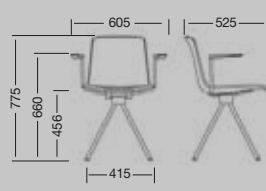
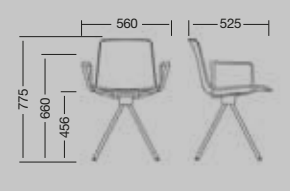
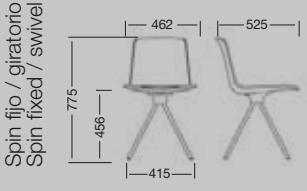
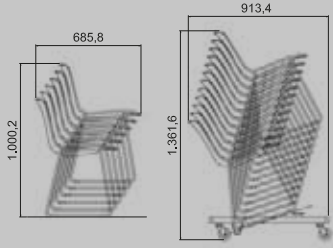
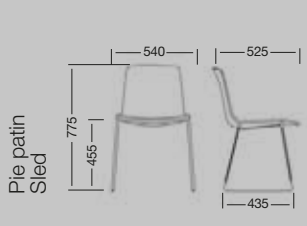
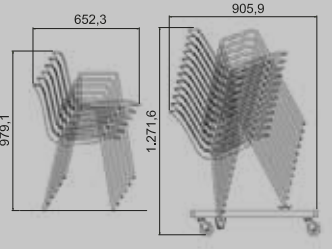
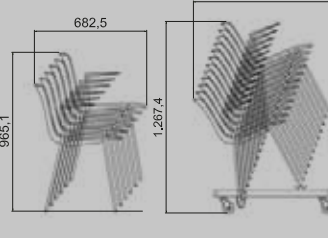
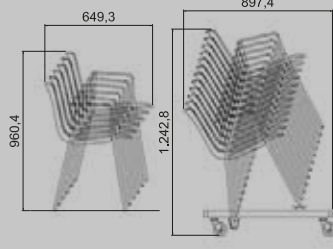
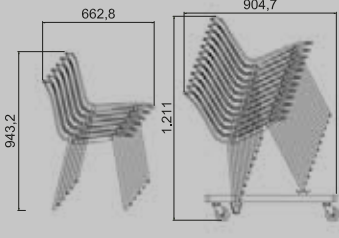
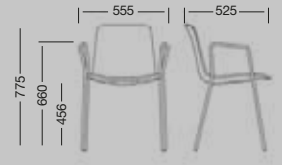
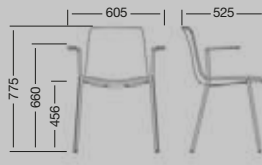
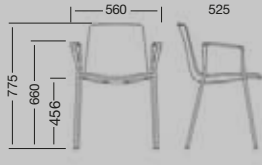
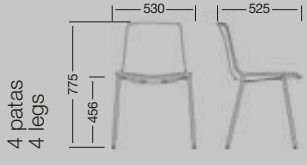


Acabados en las patas - Finishes on the legs



Mesas - Tables

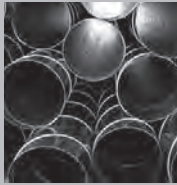




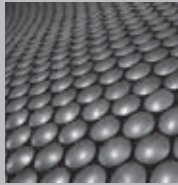
## MATERIALES

La construcción de todos los productos de ENEA se realizan seleccionando materiales óptimos para cada aplicación y funcionalidad y con objeto de preservar el medio ambiente acorde a las normativas de Ecodiseño.

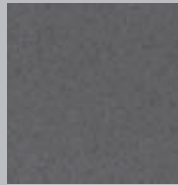
Los materiales utilizados los podemos clasificar de la siguiente manera:



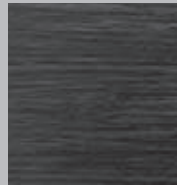
Acero  
Steel



Aluminio  
Aluminium



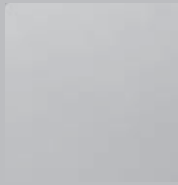
Tela/piel  
Fabric/leather



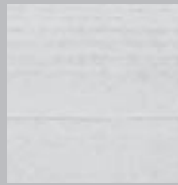
Madera  
Wood



Pintura epoxi  
Epoxy paint



Polipropileno  
Polypropylene



Estratificado/Melamina  
Stratified/Melamine



Cristal  
Glass

## MATERIALS

All ENEA products are made by selecting the best materials for each application and functionality in order to preserve the environment according to the regulations of Ecodesign.

The materials used can be classified as follows:

## ACABADOS

ENEA trabaja con amplia variedad de acabados para cada material, los cuales se resumen de la siguiente manera:

- Pintura epoxi: tricapa y acabado laca, brillo/mate, liso, texturado, ...
- Polipropileno: 10 colores estándares.
- Tela: Algodón, polyester, lana virgen de Kvadrat, Gabriel y Camira.
- Piel: Cuero vacuno europeo.
- Madera: Haya, roble, arce, cerezo, nogal, wengue, etc.
- Estratificado/Melamina: más de 5 colores estándares.
- Cristal: 7 colores estándares.

**Los colores de cada acabado consultar en ENEA ó en [www.eneadesign.com](http://www.eneadesign.com)**

## FINISHES

ENEA is working with a wide variety of finishes for each material, which are summarized as follows:

- Epoxy paint: Tri Coat and lacquer finish, bright/matt, smooth, textured, ...
- Polypropylene: 10 standard colors.
- Fabric: Cotton, polyester, wool Kvadrat, Gabriel and Camira
- Leather: Leather European cattle
- Wood: beech, oak, maple, cherry, walnut, wenge, etc..
- Laminate / Melamine: more than 5 standard colors.
- Glass: 7 standard colors.

**The colors of each finish available on ENEA or on [www.eneadesign.com](http://www.eneadesign.com)**

## CERTIFICADOS DE CALIDAD

Resultados Satisfactorios en los Ensayos según norma UNE-EN 15373:2007, UNE-EN 1335-3:2009, UNE 11012:89, UNE 11013:89 y 11021-2:92 Nivel de Ensayo 5 (público severo).

Certificado de Registro de Empresa de Aseguramiento de la Calidad UNE-EN ISO 9001:2008 Sistemas de la Calidad.

Certificado del Sistema de Gestión Ambiental UNE-EN ISO 14001:2004.

Certificado del Sistema de Gestión de Ecodiseño UNE 150301 / EN-ISO 14006.

## CERTIFICATO DI QUALITÀ

Resultati Soddisfacenti nei Collaudi secondo la normativa UNE-EN 15373:2007, UNE-EN 1335-3:2009, UNE 11012:89, UNE 11013:89 and 11021-2:92 Livello di Collaudo 5 (pubblico severo).

Certificato di Registro di Ditta di Garanzia della Qualità UNE-EN ISO 9001:2008 Sistemi di Gestione della Qualità.

Certificato di Sistema di Gestione Ambientale UNE-EN ISO 14001:2004.

Certificato di Gestione Sistema di Ecodesign UNE 150301 / EN-ISO 14006.

## QUALITY CERTIFICATES

Satisfactory results in Tests under the UNE-EN 15373:2007, UNE-EN 1335-3:2009, UNE 11012:89, UNE 11013:89 and 11021-2:92 Test level 5 standard (strict public assessment).

UNE-EN ISO 9001:2008 Quality Assurance Company Register Certificate: 2000 Quality Management Systems.

Certificate of Environmental Management System UNE-EN ISO 14001:2004.

Management System Certificate of Ecodesign UNE 150301 / EN-ISO 14006.

## CERTIFICAT DE QUALITÈ

Résultats Satisfaisant aux Essais selon la norme UNE-EN 15373:2007, UNE-EN 1335-3:2009, UNE 11012:89, UNE 11013:89 and 11021-2:92 Niveau d'Essai 5 (public sévère).

Certificat de Registre d'Entreprise d'Assurance de la Qualité UNE-EN ISO 9001: 2008 Systèmes de Gestion de la Qualité.

Certificat du Système de Gestion Environnementale UNE-EN ISO 14001:2004.

Système de Gestion Certificat UNE 150301 / EN-ISO 14006 Écoconception.

## QUALITÄTSZERTIFIKAT

Zufriedenstellende Ergebnisse bei den Tests nach UNE-EN 15373:2007, UNE-EN 1335-3:2009, UNE 11012:89, UNE 11013:89 and 11021-2:92 Prüfgrad 5 (starke öffentliche Beanspruchung.)

Registrierzertifikat als Firma mit Qualitätssicherung nach UNE-EN ISO 9001: 2008 Qualitätssysteme.

Umweltmanagementsystem Zertifikat UNE-EN ISO 14001:2004.

Ecodesign Zertifikat UNE 150301 / EN-ISO 14006 Management System.





GRACIAS  
THANKS

**AGRADECIMIENTOS:** A todo el equipo de diseño, fotografía y montaje de este catálogo que ha logrado que el sistema LOTTUS sea una parte de ellos.

**ACKNOWLEDGEMENTS:** Many thanks to the whole design team, the photographer, to the assembly of this catalogue, which has made the LOTTUS system a part of the team.

**FOTÓGRAFO:** ALBERT FONT

**DISEÑO Y DIRECCIÓN DE ARTE:**  
ESTUDIO LIEVORE ALTHERR MOLINA  
**NOMON DESIGN®**

# ENECA

**ENECA** Ola auzoa 4, E-20250 Legorreta (Guipuzcoa) SPAIN - **T** +34 943806275 - **F** +34 943806174 - **eneca@eneadesign.com** - [www.eneadesign.com](http://www.eneadesign.com)