

# Forma 5

## Glove

Design by Josep Llusçà



**The concept**

Glove family, designed by Joseph Lluscà, is marked by functionality, getting chairs where the versatility is defined from the same aesthetic line. Therefore, its design with smooth and rounded shapes and a current look for the whole series.

**El concepto**

La familia Glove, diseñada por Josep Lluscà, está marcada por la funcionalidad obteniendo un programa de sillas donde la versatilidad y la polivalencia vienen definidas desde la misma línea estética. De ahí, el diseño cercano, con formas suaves y redondeadas y el aspecto actual y ligero de toda la serie.

**Le concept**

La famille Glove, design de Josep Lluscà, est basé sur la fonctionnalité en obtenant un programme où la versatilité et la polyvalence sont définies dès la même ligne esthétique. Cette est la raison du design proche, avec formes douces et arrondies et l'aspect actuel et légère de tout le programme.



### A large family

The Glove chair, with its pure and simple lines, has been designed to be versatile. The fixed version of the chair is available with 4 legs, cantilever, 4 spoke base and as a bar stool. The Shell and structure come in five different colours and they are also available with or without arms, a writing tablet and with options of an upholstered seat and back rest for additional comfort.

### Una gran familia

Una vez esbozadas las líneas básicas de Glove, se han desarrollado los distintos componentes de la gama buscando la polivalencia. De esta forma, Glove puede llevar estructura de 4 patas metálicas o de madera, varilla, 4 radios con conteras o con ruedas, base recta o plana, silla alta de cuatro patas o taburete con estructura cónica. Además, según el modelo se incluye una gran variedad de opcionales destacando los 5 colores de estructura metálica y carcasa de polipropileno, los brazos y palas de escritura, las piezas de unión, las galletas de asientos o monocascos tapizados y un largo etc.

### Une grande famille

Après avoir défini les grandes lignes de Glove, ses composants ont été développés à partir d'un dénominateur commun : la polyvalence. Ainsi, Glove peut être sur 4 pieds métalliques ou en bois, avec un piètement luge en tube, ou encore sur un piètement à quatre branches équipé de patins ou de roulettes. Egalement disponibles, le piètement droit ou plat, la chaise haute sur quatre pieds ou encore la version tabouret sur une structure conique. Des options agrémentent chaque version, par exemple les cinq coloris disponibles dans la version structure métallique et cadre en polypropylène, les accoudoirs, tablettes écrites, les pièces de jonction, placets d'assises ou monocoques tapissés, etc...



### Polypropylene shell

The Glove chair is light and elegant in all its forms. The perforated backrest allows the user to remain cool and comfortable. The generous proportions and structure of the chair lend themselves to sustained periods of relaxation. The ability to have single or combined colour options provides the designer with various possibilities.

### Monocasco polipropileno

La esencia y ligereza de Glove se llevan a todos los aspectos de la serie. Su respaldo perforado dota de personalidad al conjunto y procura un mayor confort térmico al usuario ya que facilita la transpiración. La estructura redondeada de esta pieza acoge con suavidad la sentada ofreciendo un descanso adecuado. Además, la combinación de acabados del monocasco y la estructura metálica permite configurar las sillas monocolor o bicolor.

### Monocoque en polypropylène

L'essence et la légèreté de Glove sont omniprésents dans la collection. Son dossier perforé lui donne un certain caractère, tout en améliorant le confort thermique de la chaise. Son cadre arrondi invite l'utilisateur à prendre place, lui apportant immédiatement la sensation de repos recherchée. De plus, la palette des finitions existantes ainsi que les différentes combinaisons possibles entre monocoque et structure métallique, aident à personnaliser Glove, toujours avec une touche monocouleur ou bicouleur.



**Upholstered Shell**

When the upholstered seat and back pads are included, the combination of effects are multiplied further. The fibre foam offers greater comfort to the seat pad and back rest.

**Monocasco tapizado**

La carcasa completamente tapizada juega con los colores del monocasco y de la galleta, pudiendo hacer combinaciones bicolors o por el contrario de un único color. Su espuma de fibras confiere una sentada suave y cómoda en asiento y respaldo.

**Monocoque tapissée**

Monocoque et entièrement tapissée, Glove peut être en un seul coloris mais aussi en deux, si le placet est décliné dans un coloris différent. Pour un confort optimal, l'assise et le dossier sont rembourrés de mousse de fibres.



**Backrest flexibility**

The Glove chair is inherently comfortable due to its flexible polypropylene shell. For further comfort the shell can be fully upholstered using soft foam and fabric.

**Flexibilidad del respaldo**

La flexibilidad inherente del polipropileno convierte al monocasco de Glove en una pieza muy cómoda, consiguiendo un confort extra en la versión de monocasco tapizado gracias al suave acolchado de espuma y tela.

**Flexibilité du dossier**

La flexibilité inhérente au polypropylène est gage de confort pour l'assise monocoque de Glove, particulièrement dans sa version rembourrée tapissée.



**Wooden Shell**

If a natural look is required the Glove chair can be specified with a wooden shell. The moods required in different areas can be reflected in the chairs finishes of beech or smoked ash. This contemporary chair always looks elegant in any environment.

**Monocasco de madera**

El aspecto natural de la silla Glove se ve reflejado también en sus materiales de la versión de carcasa de madera. Con unos acabados haya y fresno ahumado elegantes y actuales, Glove consigue ese aspecto cálido y sofisticado en diferentes espacios.

**Monocoque en bois**

Dans sa version bois, l'aspect naturel de Glove se voit renforcé par les finitions hêtre et frêne fumé, élégants et au goût du jour, accueillants et sophistiqués, s'intégrant facilement à tous types d'espaces.



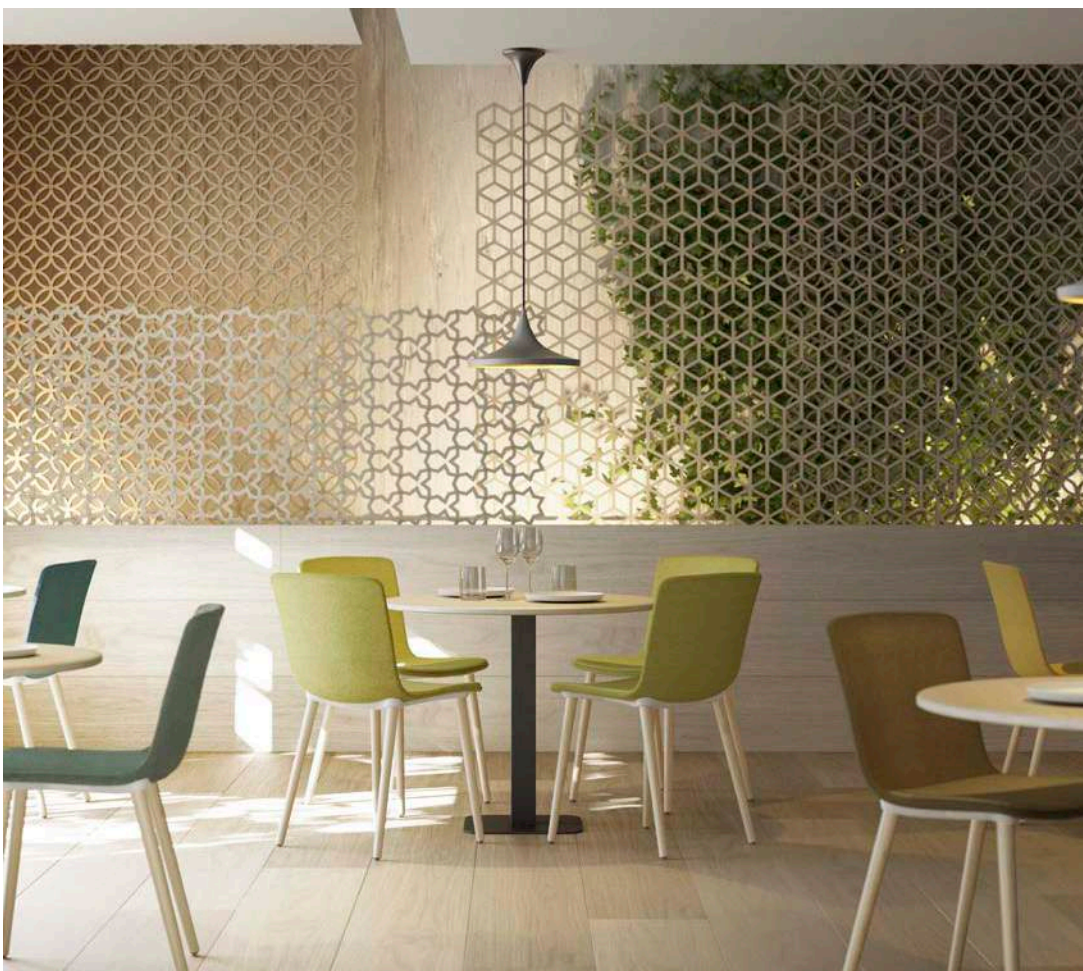
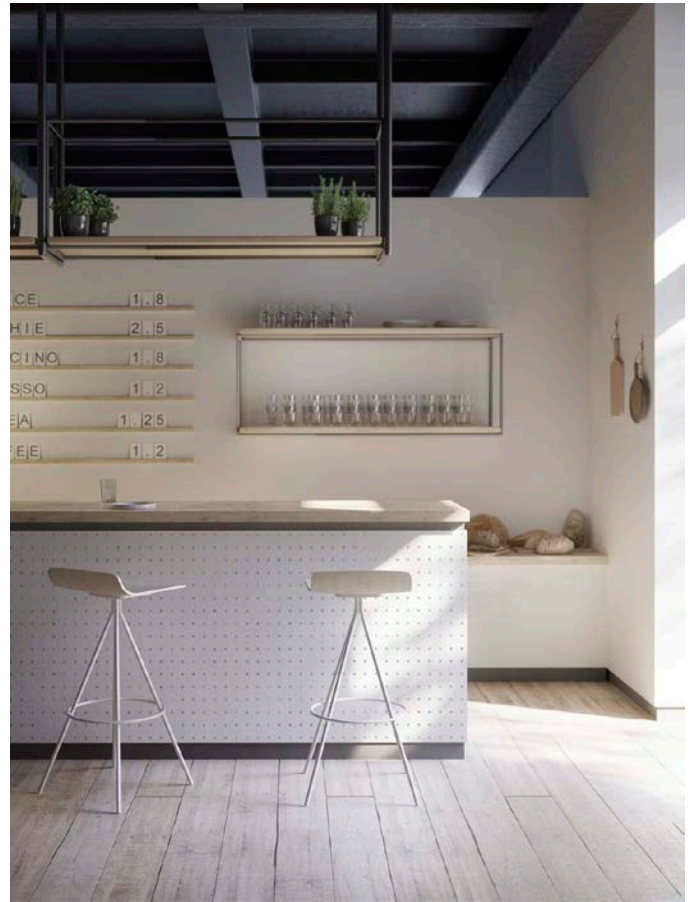
The result and conception of Glove bring a fresh air to hospitality areas, multipurpose rooms, training spaces, offices, etc.

El resultado y la concepción de Glove aportan un aire fresco a espacios contract, salas multiusuario y salas de formación, oficinas, etc.

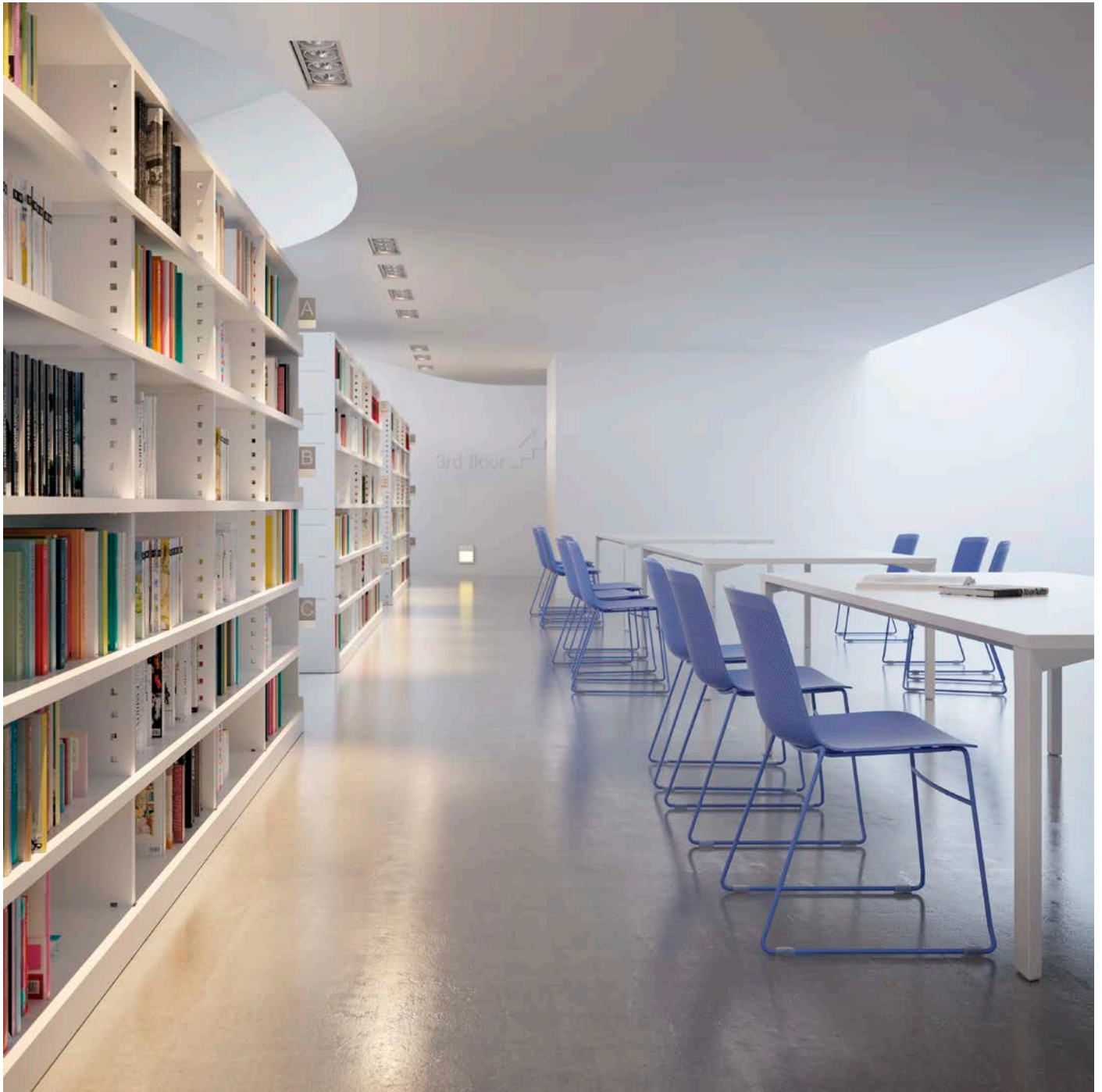
Le résultat et la conception de Glove apportent un air fraîche aux espaces contract, salles multiutilisateur et salles de formation, bureaux, etc.













Models / Modelos / Modèles



- 1 – 4-legged structure
- 2 – 4-legged structure with arms
- 3 – 4-legged structure with had pad (with or without arms)
- 4 – 4-legged wooden structure
- 5 – Sled structure
- 6 – 4-spoke fixed structure
- 7 – 4-spoke fixed structure with arms
- 8 – 4-spoke fixed structure with casters (with or without arms)
- 9 – Rotating structure self-centring
- 10 – Rotating structure self-centring with arms
- 11 – 5-spoke swivel base and gas-piston mechanism
- 12 – 5-spoke swivel base and gas-piston mechanism and arms
- 13 – High structure
- 14 – Conical draughtsman structure
- 15 – Beam seating

- 1 – Estructura 4 patas
- 2 – Estructura 4 patas con brazos
- 3 – Estructura 4 patas con pala (con y sin brazos)
- 4 – Estructura 4 patas de madera
- 5 – Estructura de varilla
- 6 – Estructura 4 radios fijos
- 7 – Estructura 4 radios fijos con brazos
- 8 – Estructura 4 radios con ruedas (con y sin brazos)
- 9 – Estructura giratoria autocentrante
- 10 – Estructura giratoria autocentrante con brazos
- 11 – Base giratoria 5 radios y pistón de gas
- 12 – Base giratoria 5 radios y pistón de gas y brazos
- 13 – Estructura alta
- 14 – Estructura taburete cónico
- 15 – Bancada

- 1 – Structure 4 pieds
- 2 – Structure 4 pieds avec accoudoirs
- 3 – Structure 4 pieds avec tablette écrioire (avec ou sans accoudoirs)
- 4 – Structure 4 pieds en bois
- 5 – Structure en tube, luge
- 6 – Structure à 4 branches sur patins
- 7 – Structure à 4 branches sur patins, avec accoudoirs
- 8 – Structure à 4 branches sur roulettes (avec ou sans accoudoirs)
- 9 – Structure pivotante avec vérin retour automatique
- 10 – Structure pivotante avec vérin retour automatique, avec accoudoirs
- 11 – Chaise pivotante à 5 branches sur vérin à gaz
- 12 – Chaise pivotante à 5 branches sur vérin à gaz, avec accoudoirs
- 13 – Structure chaise haute
- 14 – Structure tabouret conique
- 15 – Chaises sur poutre

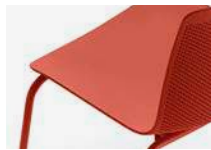
Shell options / Opciones de carcasa / Option d'assise



Blue  
Azul  
Bleu



Green  
Verde  
Vert



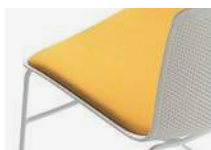
Red  
Rojo  
Rouge



Polar white  
Blanco polar  
Blanc polaire



Black  
Negro  
Noir



Upholstered seat  
Asiento tapizado  
Placet rembourré et  
tapissé



Upholstered shell  
Monocasco tapizado  
Monocoque  
entièrement tapissée



Beech wooden  
Madera haya  
Bois finition hêtre



Smoked ash wooden  
Madera fresno ahumado  
Bois finition frêne fumé

Upholstery / Tapizados / Revêtements

See our fabric catalogue  
Consultar nuestra carta de tapicerías  
Consulter l'échantillon

Structure finishes / Acabados de estructuras / Finitions des cadres



Blue  
Azul  
Bleu



Green  
Verde  
Vert



Red  
Rojo  
Rouge



Polar white  
Blanco polar  
Blanc Polaire



Black  
Negro  
Noir



Chromed  
Cromado  
Chromé



Beech  
Haya  
Hêtre



Smoked ash  
Fresno ahumado  
Frêne fumé

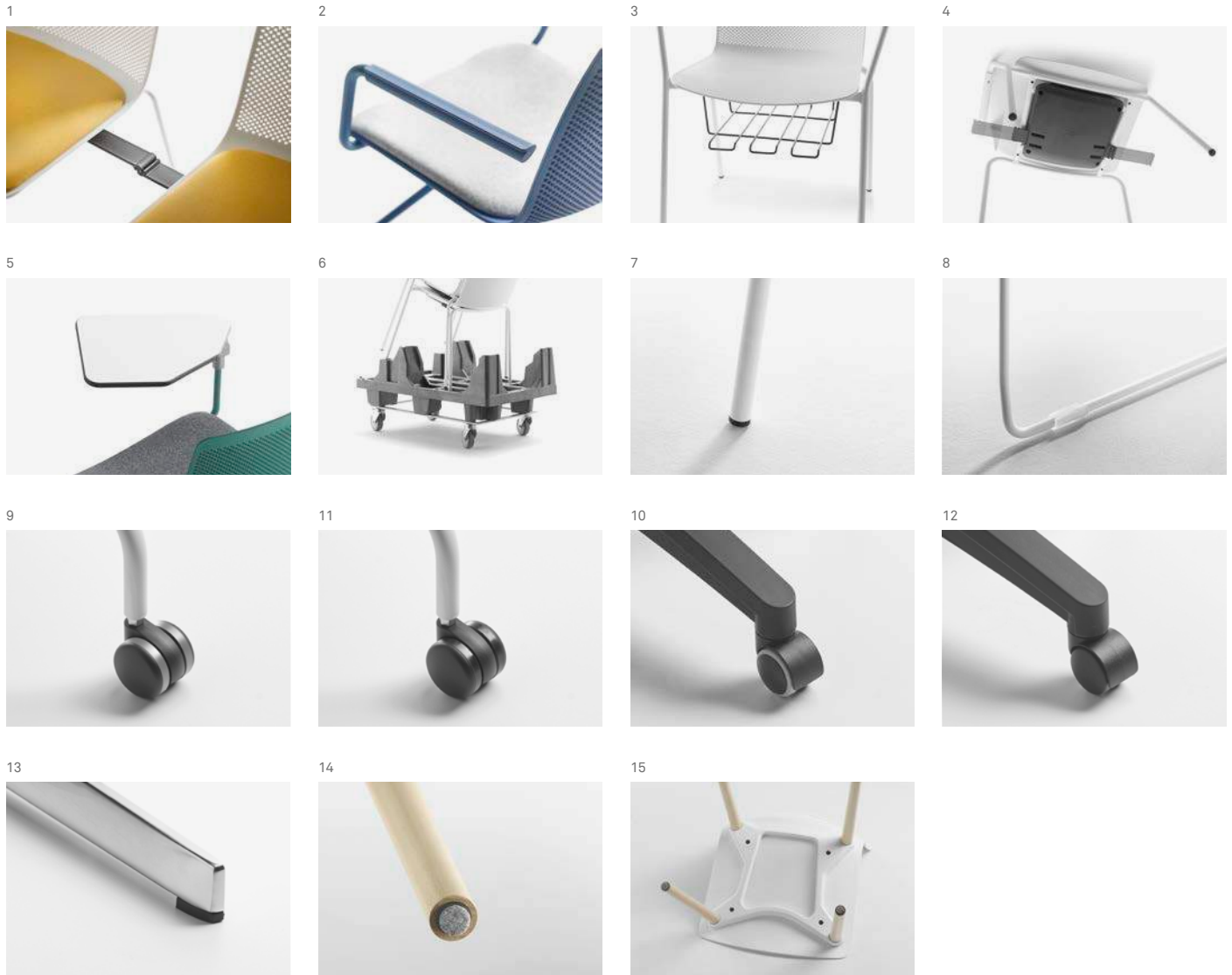


Polished aluminium  
Aluminio pulido  
Aluminium poli



Black  
Negra  
Noire

Options and accessories / Opciones y accesorios / Options et accessoires



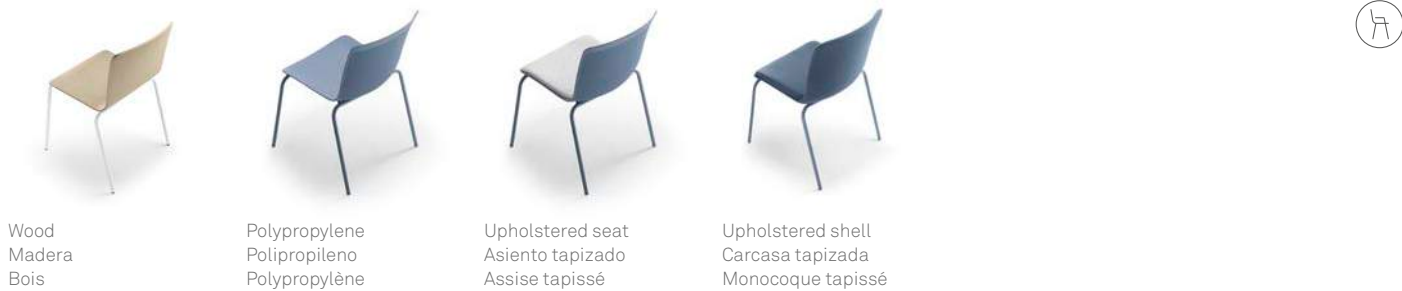
- 1 – Connecting piece
- 2 – Polypropylene armrest
- 3 – Rack tray
- 4 – Under seat tray
- 5 – Writing pad
- 6 – Trolley
- 7 – Glides for 4-legged and 4-spoke chairs
- 8 – Glides for cantilever chair
- 9 – Soft casters for 4-legged chair
- 10 – Standard casters for 4-legged chair
- 11 – Soft casters for swivel chair 5 spoke base
- 12 – Standard casters for swivel chair 5 spoke base
- 13 – Glides for auto-return swivel chair
- 14 – Glides for wooden legs
- 15 – Lower structure of wooden leg chair

- 1 – Pieza de unión
- 2 – Reposabrazos de polipropileno
- 3 – Rejilla portaobjetos
- 4 – Bandeja de apilado
- 5 – Pala de escritura
- 6 – Carrito porta sillas
- 7 – Conteras para sillas 4 patas y 4 radios
- 8 – Conteras para sillas varilla
- 9 – Ruedas blandas para silla 4 patas
- 10 – Ruedas duras para silla 4 patas
- 11 – Ruedas blandas para silla giratoria 5 radios
- 12 – Ruedas duras para silla giratoria 5 radios
- 13 – Conteras para base autocentrante
- 14 – Conteras de fieltro para silla 4 patas de madera
- 15 – Estructura inferior de silla con patas de madera

- 1 – Pièce d'union
- 2 – Accoudoirs en polypropylène
- 3 – Porte-documents
- 4 – Tablette de stockage
- 5 – Tablette écriteire
- 6 – Chariot porte-chaises
- 7 – Patins, chaises 4 pieds et à 4 branches
- 8 – Patins, chaises luge piètement en tube
- 9 – Roulettes double galet, sols durs, chaises 4 pieds
- 10 – Roulettes double galet, chaises 4 pieds
- 11 – Roulettes double galet, sols durs, chaises pivotantes à 5 branches
- 12 – Roulettes double galet, chaises pivotantes à 5 branches
- 13 – Patins, piètement de chaise à retour automatique
- 14 – Patins sur feutre, chaises 4 pieds en bois
- 15 – Structure inférieure, chaise 4 pieds bois

Variants of the shell - structure / Variantes carcasa - estructura / Variété carcasse-structure

4-legged metal structure / Estructura metal 4 patas / Structure métallique 4 patas



4-legged wooden structure / Estructura patas de madera / Structure 4 pieds en bois



Sled structure / Estructura patín - fija varilla / Structure en tube, luge



4-spoke structure / Estructura 4 radios / Structure à 4 branches





Rotating structure self-centring / Estructura giratoria autocentrante / Structure pivotante avec vérin retour automatique



Wood  
Madera  
Bois



Polypropylene  
Polipropileno  
Polypropylène



Upholstered seat  
Asiento tapizado  
Assise tapissé



Upholstered shell  
Carcasa tapizada  
Monocoque tapissé



5-spoke swivel base and gas-piston mechanism / Base giratoria 5 radios y pistón de gas / Chaise pivotante à 5 branches sur vérin à gaz



Polypropylene  
Polipropileno  
Polypropylène



Upholstered seat  
Asiento tapizado  
Assise tapissé



Upholstered shell  
Carcasa tapizada  
Monocoque tapissé



4-legged high metal chair / Silla alta 4 patas metal / Chaise haute 4 pieds métalliques



Wood  
Madera  
Bois



Polypropylene  
Polipropileno  
Polypropylène



Upholstered seat  
Asiento tapizado  
Assise tapissé



Upholstered shell  
Carcasa tapizada  
Monocoque tapissé

Conical draughtsman structure / Taburete con estructura cónica / Structure tabouret conique



Wood  
Madera  
Bois

## Beam seating / Bancada / Chaises sur poutre



Polypropylene  
Polipropileno  
Polypropylène



Upholstered seat  
Asiento tapizado  
Assise tapissé

## Designers / Diseñadores / Designers

With over 40 years of experience, the design studio of Llusçà Design has worked with many prestigious national and international companies and in several industrial sectors, amongst others the lighting, packaging, street or office furniture sectors. The experience, professionalism and prestigious international prizes awarded to Josep Llusçà, founding member and director of this studio for product design and development, make him one of the most prestigious contemporary designers. Proof of that are the designs on display in museums all over the world which have attracted the attention of not only specialised media but also the wider public.

Con más de 40 años de experiencia, el estudio de diseño Llusçà Design ha colaborado con prestigiosas empresas nacionales e internacionales y en diversas áreas industriales como iluminación, packaging, equipamiento urbano o de oficina, entre otros. La experiencia, profesionalidad y los prestigiosos premios internacionales otorgados a Josep Llusçà, fundador y director de este estudio de diseño y desarrollo de productos, le avalan como uno de los más prestigiosos diseñadores del momento. Prueba de ello son sus diseños, que figuran en museos de todo el mundo, mereciendo la atención y el respeto no sólo de los medios de comunicación especializados, sino también del público.

Avec plus de 40 ans d'expérience, le studio de design Llusçà Design a travaillé avec de nombreuses entreprises d'envergure nationale et internationale et dans divers secteurs industriels comme l'éclairage, le packaging, le mobilier urbain ou de bureau, parmi tant d'autres. L'expérience, le professionnalisme et les prestigieux prix internationaux décernés à Josep Llusçà, fondateur et directeur de ce studio de design et développement de produit, le confirment comme l'un des plus talentueux designers actuels comme en témoignent ses créations exposées dans les musées du monde entier et qui attirent l'attention non seulement des médias mais également du grand public.